

**WYMAGANIA EDUKACYJNE I SPOSOBY  
SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW  
Z JEZYKÓW OBCYCH**

**W ROKU SZKOLNYM 2024/25**

**Nauczyciele**

| <b>Imię i nazwisko</b>            | <b>Nauczany przedmiot</b> |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>Katarzyna Karpińska</b>        | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Irena Markuszewska</b>         | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Agnieszka Puszek</b>           | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Izabela Czyż</b>               | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Marcin Halań</b>               | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Anna Zadrożna</b>              | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Joanna Wiśniewska</b>          | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Małgorzata Jaroszevska</b>     | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Daniel Chelstowski</b>         | <b>j. angielski</b>       |
| <b>Filip Chelmicki</b>            | <b>j. angielski,</b>      |
| <b>Małgorzata Dziuba</b>          | <b>j. francuski</b>       |
| <b>Kamil Mrozek</b>               | <b>j. francuski</b>       |
| <b>Dorota Borysiuk</b>            | <b>j. rosyjski</b>        |
| <b>Małgorzata Masaniec-Lycett</b> | <b>j. hiszpański</b>      |
| <b>Leszek Jabłoński</b>           | <b>j. hiszpański</b>      |
| <b>Lucyna Maciąg</b>              | <b>j. niemiecki</b>       |
| <b>Małgorzata Stempel</b>         | <b>j. niemiecki</b>       |

**Wymagania edukacyjne i sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów z języków obcych są zgodne z obowiązującym Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO).**

Obejmują:

1. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny;
2. Formy oceny postępów ucznia;
3. Kryteria oceniania prac klasowych sprawdzianów i kartkówek;
4. Tryb poprawiania ocen;
5. Zasady wystawiania ocen śródrocznych, rocznych i końcowych;
6. Ustalenia dotyczące nieprzygotowań do zajęć.

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKÓW OBCYCH**

### **KRYTERIA OCENIANIA SPRAWNOŚCI JEZYKOWYCH**

**Sprawność czytania ze zrozumieniem** polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)

zadania typu prawda / fałsz odpowiedzi na pytania do tekstu

zaznaczanie informacji zawartych w tekście

wpisywanie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu

uzupełnianie tekstu z lukami przyporządkowywanie wypowiedzi / tekstów

do odpowiednich osób przyporządkowanie odpowiedzi do podanych pytań

lub pytań do odpowiedzi zaznaczanie i poprawianie usterek w tekście (np.

błędnie użyte czasowniki)

łączenie wyrażen z odpowiednimi rysunkami

łączenie ze sobą części zdań, ustalanie kolejności fragmentów

tekstu, wyszukiwanie słów w diagramie literowym

wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych

znajdywanie polskich odpowiedników obcojęzycznych

wyrażeń ustalanie kolejności liter w danym wyrazie

oddzielanie w węźu literowym poszczególnych słów / wyrażeń układanie  
wyrazów z podanych sylab  
przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych

### **Kryteria oceniania sprawności czytania ze zrozumieniem**

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

#### **Ocena celująca:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

bez trudu rozumie trudne teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe bezbłędnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych informacyjnych swobodnie rozumie ogólny sens trudniejszych, adoptowanych tekstów

#### **Ocena bardzo dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

bez większego trudu rozumie proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adoptowanych tekstów

#### **Ocena dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

rozumie ogólnie większość prostych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adoptowanych tekstów

#### **Ocena dostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych rozumie ogólny sens dużej części prostych, adoptowanych tekstów

#### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / email prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adoptowanych tekstów

**Ocena niedostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

rozumie bardzo nieliczne proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adoptowanych tekstów

**Sprawność rozumienia ze słuchu** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą) zadania typu prawda / fałsz

zadania na wypełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu zaznaczanie form, które wystąpiły w wysłuchanym tekście zaznaczanie i poprawianie błędów w tekście na podstawie nagrania (np. błędnie zanotowane dane / informacje)

porządkowanie wydarzeń / faktów w kolejności, w jakiej występują w tekście łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie wskazywanie na mapie obiektów, o których jest mowa w wysłuchanym tekście przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób / miejsc występujących w tekście

przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów wypełnianie tabeli

rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

## Kryteria oceniania sprawności rozumienia ze słuchu

### **Ocena celująca:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu

rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej) bezbłędnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach  
w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i właściwie na nie reaguje

### **Ocena bardzo dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

bez większego trudu rozumie ogólnie wypowiedź wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu

rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)

sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach

w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i właściwie na nie reaguje.

### **Ocena dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

rozumie ogólnie większość wypowiedzi obcojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)

wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach

rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku obcym i właściwie na nie reaguje

### **Ocena dostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi obcojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu

rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej) wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku obcym i właściwie na nie reaguje

### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi obcojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić

rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej) wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach

rozumie tylko nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i właściwie na nie reaguje

### **Ocena niedostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi obcojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również

niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej) wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym

**Sprawność mówienia** jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik: odgrywanie ról

udzielanie i uzyskiwanie informacji relacjonowanie wydarzeń negocjowanie

z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu

tworzenie dialogów odpowiedź na pytania

opisywanie ilustracji

udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie

prezentacja tematu

### **Kryteria oceniania sprawności mówienia**

#### **ocena celująca**

wypowiedź zawiera bardzo bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji, wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią wypowiedź jest płynna w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź jest prawie bezbłędna

pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

### **ocena bardzo dobra**

wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji, wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią wypowiedź jest płynna w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji

pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów

w wymowie i intonacji w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

### **ocena dobra**

wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

### **ocena dostateczna**

wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji treść jest dość bogata wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela

wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie



### **ocena dopuszczająca**

wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji charakteryzuje ją uboga treść wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

### **ocena niedostateczna**

cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na tema

**Sprawność pisania** jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

wypełnianie kwestionariusza

pisania krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, wiadomość, zaproszenie, ogłoszenie

redagowanie ogłoszenia prasowego

pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny, list formalny pisanie swobodnej dłuższej wypowiedzi na zadany temat

### **Kryteria oceniania sprawności pisania**

#### **Ocena celująca:**

W zakresie pisania uczeń:

bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze) jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) są bardzo bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy bardzo precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny) pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują się niemal bezbłędnością

**Ocena bardzo dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze) jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny) pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

**Ocena dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia

(pisanie odtwórcze) pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) wykorzystując większość poznanych środków językowych redaguje krótki i długi tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji samodzielnie pisze list / e-mail prywatny i formalny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

### **Ocena dostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)

pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne

redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji

pisze list / e-mail prywatny i formalny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy

pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie pisania uczeń:

w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)

pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami,

podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaiczone struktury gramatyczne

w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji

pisze list / e-mail prywatny i formalny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznajomość wymogów formy

pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

### **Ocena niedostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)

z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat

próbuje pisać krótki i długi tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji

pisze list / e-mail prywatny i formalny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy

brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur.

## **FORMY KONTROLI ORAZ METODY OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW**

### **Zasady ogólne**

Kontrola i bieżące ocenianie ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Metody kontroli osiągnięć uczniów są zróżnicowane ze względu na predyspozycje, możliwości i osobowość uczniów. W procesie oceniania uwzględniany jest wysiłek uczniów wkładany w realizowanie poszczególnych zadań.

### **Przedmiotem oceny są:**

- wiadomości i umiejętności,
- zaangażowanie w proces uczenia się (aktywność),
- udział w konkursach i olimpiadach.

### **Sposoby sprawdzania wiedzy i umiejętności uczniów**

Wiadomości i umiejętności ucznia sprawdzane są w formie:

1. prace pisemne;
2. prace klasowe, sprawdziany obejmujące jeden lub kilka działów;
3. kartkówki – niezapowiedziane lub zapowiedziane prace pisemne obejmujące zakres materiału mniejszy niż sprawdzian lub praca klasowa;
4. prace domowe;
5. inne formy (np. referaty, plakaty, prezentacje, recenzje, projekty).
6. odpowiedzi ustne;
7. aktywność ucznia na lekcji;
8. udział w konkursach przedmiotowych, olimpiadach, zawodach sportowych i inne formy aktywności.

### **ZASADY OCENIANIA**

1. Uczeń ma obowiązek przystąpić do wszystkich zapowiedzianych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.

2. Uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu lub kartkówki z powodu usprawiedliwionej nieobecności w szkole trwającej co najmniej 5 dni w dniach poprzedzających sprawdzian.
3. Uczeń ma prawo do poprawy ocen bieżących na warunkach ustalonych przez nauczyciela, który wystawił ocenę oraz do jednorazowej poprawy każdej pisemnej pracy klasowej obejmującej jeden lub kilka działów.
4. W przypadku nieobecności ucznia na zapowiedzianej pisemnej pracy klasowej uczeń ma obowiązek przystąpić do tej pracy w ciągu dwóch tygodni od zakończenia absencji - termin pracy pisemnej wyznacza nauczyciel przedmiotu. W przypadku nieprzystąpienia ucznia do pisemnej pracy w wyznaczonym czasie, nauczyciel ma prawo sprawdzić jego wiadomości w dowolnej formie i terminie;

#### **Ustalenia dotyczące nieprzygotowań do zajęć:**

Uczeń może zgłosić dwa nieprzygotowania w okresie z przedmiotu, który nauczany jest wymiarze co najmniej dwóch godzin tygodniowo, jedno nieprzygotowanie, gdy przedmiot odbywa się raz w tygodniu, przy czym zgłoszenie nieprzygotowania musi nastąpić na początku lekcji oraz nie może być uwzględnione w dniu zapowiedzianego sprawdzianu i nie może dotyczyć pisemnej pracy domowej wyznaczonej z wyprzedzeniem większym, niż 1 tydzień.

#### **Zasady wystawiania ocen śródrocznych i rocznych:**

1. Przy wystawianiu oceny śródrocznej lub rocznej nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim oceny z pisemnych prac klasowych, sprawdzianów, testów, odpowiedzi ustnych oraz ćwiczeń. Pozostałe oceny uzupełniają ocenę śródroczną lub roczną.
2. Na miesiąc przed klasyfikacją roczną nauczyciel informuje ucznia na lekcji, a wychowawca jego rodziców na zebraniu o zagrożeniu oceną niedostateczną lub nieklasyfikowaniem.
3. Na 7 dni przed rocznym zebraniem klasyfikacyjnym Rady Pedagogicznej nauczyciele informują ucznia na lekcji o przewidywanych dla niego ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych oraz nieklasyfikowaniu ucznia. Przewidywane oceny mogą ulec zmianie, ale jedynie na korzyść ucznia.

4. Uczeń, który chce podwyższyć ocenę roczną musi spełnić wymagania wyszczególnione w Statucie 43 LO im. Kazimierza Wielkiego .

#### **ZASADY PRZELICZANIA PUNKTÓW NA OCENĘ ZE SPRAWDZIANU:**

1. W ocenianiu bieżącym uwzględnia się znaki „+”, „-“, od 1+ do 5+ .
2. Kryterium oceniania prac klasowych, sprawdzianów i kartkówek:

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>Ocena niedostateczna</b> | 0 - 39% pkt.;   |
| <b>Ocena dopuszczająca</b>  | 40 - 54% pkt.;  |
| <b>Ocena dostateczna</b>    | 55 – 74% pkt.;  |
| <b>Ocena dobra</b>          | 75 – 89%pkt.;   |
| <b>Ocena bardzo dobra</b>   | 90 – 99 % pkt.; |
| <b>Ocena celująca</b>       | 100% pkt.       |

#### **SPOSOBY DOSTOSOWANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

**Sposób dostosowania wymagań edukacyjnych zależy jest od problemów ucznia.**

**Dostosowanie może polegać na tym że:**

- uczeń otrzymuje więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów;
- sprawdziany przygotowywane są w formie testów, z czytelną czcionką;
- uwzględniane są trudności w rozumieniu treści, szczególnie podczas samodzielnej pracy z tekstem,
- błędów ucznia nie omawia się w obecności całej klasy,
- uczniowi pomaga w doborze argumentów, jak również odpowiednich wyrażen i zwrotów,
- nie obniża się ocen za błędy ortograficzne i graficzne w sprawdzianach i pracach pisemnych,
- uczeń ma więcej czasu na prace pisemne, czy skończenie notatki z lekcji,
- przypadku trudności z odczytaniem pracy ucznia może być on odpytany ustnie lub pisać pracę pisemną na komputerze,

- nie wzywa się ucznia do natychmiastowej odpowiedzi,
- materiał dzieli się na mniejsze partie
- różnicuje się formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie wyłącznie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia,
- inne, wynikające z zaleceń zawartych w opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej.

Opracowała: Katarzyna Karpińska